



Bases de convocatoria

I. Presentación

A partir del daño producido a la Costa de nuestro país por los derrames de petróleo, ha surgido una enorme intersección de esfuerzos provenientes de agrupaciones de la sociedad civil, universidades y sectores del gobierno por mitigar y revertir los estragos ocasionados en los ecosistemas marinos. Asimismo, la visibilidad de estos sucesos ha generado un renovado interés público por los desastres ambientales relacionados con los hidrocarburos, cuyos impactos vienen produciéndose desde hace muchos años, incluso, en nuestra Amazonía. Vemos, por ejemplo, que según el estudio “La sombra del petróleo”, CNDDHH de Perú, entre 2000 y 2019 se registraron 474 fugas de petróleo en la Amazonía que afectaron al medioambiente.

A la luz de estos sucesos, la PUCP, desde la Dirección Académica de Responsabilidad Social (DARS), el Instituto de la Naturaleza, Tierra y Energía (INTE) y Clima de Cambios, se suma a la acción colectiva a través del arte, con el lanzamiento de la convocatoria “Arte por el Mar”. Buscamos concientizar e involucrar así a la población con la emergencia ambiental y sensibilizar sobre los efectos perjudiciales que implican los derrames de petróleo en nuestro ecosistema a través de las distintas expresiones artísticas (fotografía, diseño gráfico, pintura, cómics). Para con ello dar a pensar e poder responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que más te impactó o te interpela de este desastre ambiental?
- ¿Qué acciones preventivas y correctivas se podrían realizar frente a este problema?
- ¿Cómo sería nuestro futuro energético libre de petróleo?

Con el propósito de darle visibilidad a este tema, convocamos a diversos/as artistas interesados/as en representar gráficamente la respuesta a estas preguntas, teniendo en cuenta el impacto ambiental (aire, mar, playa), la fauna y flora local, y el impacto social ante el derrame de petróleo. Entre las cuales, las obras seleccionadas serán difundidas en diversas redes y exhibidas a través de la exposición “Arte por el Mar” en la Galería de arte en casa del Centro Cultural PUCP.

II. Objetivo

El objetivo de la convocatoria artística es:

- Concientizar a la población sobre la importancia de cuidar los ecosistemas ante el peligro de derrames de hidrocarburos, con un enfoque de prevención basado en vigilancia ciudadana y alerta temprana, caminando conjuntamente hacia un nuevo modelo energético.

III. Formato

- Los formatos o modalidades requeridas para las piezas artísticas son: ilustraciones (diseño gráfico, grabado), fotografías, pintura y/o cómics.
- Las temáticas posibles a tratar son: el impacto ambiental (aire, mar, playa), la fauna y flora local, y su impacto social ante el derrame de petróleo, o similar, que respondan a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es lo que más te impactó o te interpela de este desastre ambiental?
 - ¿Qué acciones preventivas y correctivas se podrían realizar frente a este problema?
 - ¿Cómo sería nuestro futuro energético libre de petróleo?
- Formato de imagen .png (no se admitirá .jpg)
- Calidad de imagen: Máxima calidad, mínimo 450 ppp.
- Tamaño máximo 1GB.
- En el caso de pintura, grabado o algún otro formato no digital, incluir una fotografía en alta resolución que represente su obra.

IV. CONDICIONES Y REQUISITOS

- Pueden participar artistas PUCP, estudiantes, exalumnos, docentes y personal administrativo de la PUCP con interés por temas medioambientales.
- Esta convocatoria consta de dos categorías Profesional y Amateur, ambas deberán cumplir los requisitos siguientes:

Requisitos:

- Solo pueden participar presentando una única pieza artística en cualquiera de sus modalidades.
- La pieza artística debe ser pensada y empleada sólo para la convocatoria de “Arte por el Mar”.
- Se valorará la transversalización de los ODS vinculados, enfoque de género, derechos humanos y cuidado del ambiente.
- El/La participante acepta ceder los derechos de uso, difusión, distribución, exhibición, comunicación pública, divulgación, reproducción y edición de la pieza artística que haya presentado en el marco de la convocatoria.
- Los/Las participantes se responsabilizan de los contenidos de sus piezas artísticas y garantizan su autoría, quedando la PUCP exonerada de toda responsabilidad al respecto.
- La organización del concurso se reserva el derecho de excluir de la convocatoria aquellas piezas artísticas que no se ajusten a las características expuestas arriba, de contenido sensible, que utilicen nombres propios de entidades, o que resulten ofensivas, o si la organización considera que ocasionan algún tipo de perjuicio.

V. ¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar deberán subir sus datos y pieza artística al [Google Forms](#). Se requerirá una breve reseña personal y de su obra.

VI. PROCESO DE SELECCIÓN

- Las piezas artísticas serán evaluadas por un jurado integrado por especialistas en temas artísticos y socioambientales.
- Tras el proceso de evaluación por el jurado se seleccionarán las piezas artísticas convocadas.
- Se contactará con los/as artistas seleccionados/as a través del e-mail indicado en el formulario.
- Las piezas seleccionadas formarán parte de la exposición “Arte por el Mar” a exhibir virtualmente en la Galería Casa del Centro Cultural PUCP. Adicionalmente, se podrían exponer en otros espacios culturales.
- En el caso de que un artista seleccionado/a no haya sido localizado durante dos días siguientes a la resolución del jurado, la organización puede decidir si lo declara desierto o si selecciona otra pieza como convocada.

VII. CRONOGRAMA

Fases de la convocatoria	Fechas
Convocatoria artística	16 de febrero al 21 de marzo
Evaluación del jurado	22 al 29 de marzo
Publicación de seleccionados/as	30 de marzo
Exposición virtual	A partir del 18 de abril

La participación del concurso supone la aceptación de todas las bases expuestas líneas arriba. Las piezas artísticas que no se ajusten a las bases, quedarán excluidas de la participación. Cualquier situación no prevista en los anteriores considerandos, será resuelta por el comité organizador de la convocatoria “Arte por el Mar”.

Cualquier consulta, enviar un e-mail con asunto: [Arte por el Mar] a climadecambios@pucp.edu.pe